

FICHA N° 1

EUREKA

La científica Emilia y su ayudante Raimundo caminaban por la plaza buscando plantas raras para investigar. La científica se detuvo y miró a través de su lupa una hoja larga y flaca.

-Secretario, anote que encontramos una hoja llamada *Gusanitus Verdorum* -ordenó.

-Anotado, científica Emilia.

Después encontraron una ramita seca.

-¿Cómo se llama esa rama, señora científica? –preguntó el ayudante Raimundo. La científica pensó un rato. El ayudante se adelantó y dijo:

-¿Se llamará *Pobrecitus Plantituca*?

-Exactamente –respondió la científica, un poco picada porque no se le había ocurrido a ella.

-¿Y por qué está seca la Plantituca? –quiso saber el ayudante.

-Está seca porque no está *Verdorum*.

Siguieron caminando.

De pronto la científica indicó el suelo con su dedo y lanzó una exclamación de sabia:

-¡Eureka!

Junto al tronco de un árbol había una flor de tallo muy verde con su corola llena de pétalos pequeños de un color rosado intenso y brillante.

-¡Ayudante, hemos encontrado la flor más buscada del mundo! ¡La *Mermelatum Frutillus*!

-¡No, científica! ¡Es *Heladum Cerezus*! – le corrigió el ayudante.

-¡Le digo que es la *Mermelatum Frutillus*! –repitió la científica.

Discutieron un minuto. No más. Porque al hablar de cosas ricas, les dio hambre y decidieron irse a almorzar.

209 palabras



ACTIVIDADES

1. Completa las frases de la columna de la izquierda con las frases de la columna de la derecha. Escribe las oraciones en tu cuaderno.

A. La científica ordenó	quiso saber Raimundo.
B. Cómo se llama esa rama	miró a través de la lupa.
C. Por qué está seca la Plantituca	indicó el suelo con su dedo.
D. De pronto Emilia	anotar a Raimundo.
E. La científica se detuvo y	preguntó Raimundo.

2. A continuación vienen palabras que tienen distintos significados. Escribe la palabra y la letra que corresponda al significado que tiene cada palabra en la lectura.

- A. PICADA: a. Que está labrada con agujeros pequeños puestos en orden.
 b. Acción y efecto de picar un reptil o insecto.
 c. Enojada.
- B. LANZA: a. Arma que consiste en un palo largo en cuya extremidad está fijo un hierro puntiagudo y cortante.
 b. Persona que no es digna de confianza.
 c. Acción de lanzar.
- C. BRILLANTE: a. Admirable o sobresaliente en su línea.
 b. Que brilla.
 c. Piedra preciosa.

3. Escribe la letra de cada afirmación que no aparece en el texto.

- A. ____ Raimundo era ayudante de Emilia.
- B. ____ Encontraron una hoja llamada Gusánitus Plantituca.
- C. ____ Raimundo indicó con el dedo el suelo y exclamó ¡Eureka!
- D. ____ Emilia se picó un poco con Raimundo.

4. Responde las siguientes preguntas.

- A. ¿Por qué decidieron ir a almorzar?
- B. ¿Cómo le eligen los nombres a las plantas?
- C. ¿Cuántas plantas encontraron?

5. En las siguientes oraciones, busca un sinónimo para la palabra que está destacada. Escribe en tu cuaderno la letra de la oración y el sinónimo.

- A. La científica se **detuvo** y miró a través de su lupa.
- B. **Junto** al tronco de un árbol había una flor.
- C. Secretario, anote que **encontramos** una hoja.
- D. La científica **pensó** un rato.

FICHA N° 2

MIRAR LAS ESTRELLAS

Tendidos en el pasto, Trinidad y Antonio miraban el cielo plateado de tanta luz.

-Me gustan las Tres Marías –dijo Antonio, indicando tres estrellas alineadas.

-A mí la Cruz del Sur –dijo Trinidad.

-¿Y cuál será la Vía Láctea? –preguntó Antonio.

-Es parecida a la alfombra cuando diste vuelta la leche –se escuchó la voz de don Felipe, caminando hacia sus hijos.

-¿Cuántas estrellas hay, papá? –quiso saber Antonio.

-Bueno, dicen que hay cien millones de estrellas en nuestra galaxia –respondió él, tendiéndose entre sus hijos.

De pronto, una estrella cayó como una piedrecilla de luz en medio de las luces.

-¡Una estrella fugaz! ¡Pidamos un deseo! - gritó Antonio.

Los hermanos cerraron los ojos y se concentraron.

-Las estrellas que caen –explicó el papá-, son en realidad pedacitos de roca, algunos tan pequeños como granos de arena que se mueven entre los planetas a gran velocidad. Cuando esos granitos chocan a unos cientos de miles de kilómetros por hora contra la atmósfera terrestre, el roce con el aire hace que se quemen emitiendo luz y provocando ese trazo luminoso que tanto les gusta.

-Me gustaría ver estrellas fugaces todas las noches –dijo Trinidad, sin despegar la mirada de lo alto.

-Es cosa de tener paciencia – respondió don Felipe-. Si te quedas mirando el cielo mucho rato, verás como doce estrellas fugaces por hora.

-¿En serio? –se admiró Antonio.

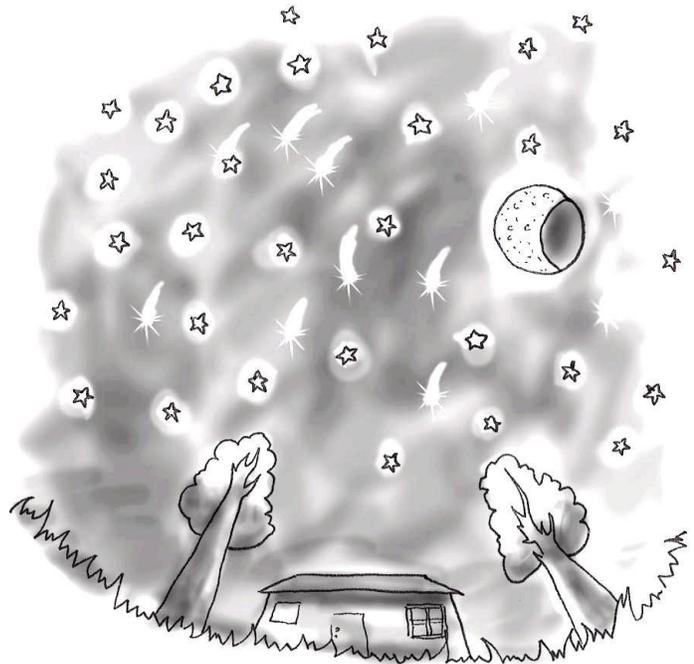
-En serio – aseguró el papá-. Pero es mejor verlas de repente, porque si las vieras a cada rato no sería especial. Cuando ya estaban en sus camas, los niños hablaron en susurros:

-¿Qué deseo pediste? – preguntó Trinidad.

-Pedí la Cruz del Sur para ti – respondió Antonio.

-Y yo Las Tres Marías para ti – dijo Trinidad.

Y luego de un bostezo, se quedaron dormidos.



298 palabras

ACTIVIDADES

1. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

Preguntas

Respuestas

- | | |
|--|----------------|
| A. ¿Qué estrella le gustaba a Trinidad? | _____
_____ |
| B. ¿Qué deseo pidió Felipe? | _____
_____ |
| C. ¿En qué momento los niños se contaron sus sueños? | _____
_____ |
| D. ¿Qué fenómeno vieron en el cielo? | _____
_____ |
| E. ¿Con qué compara don Felipe a la Vía Láctea? | _____
_____ |

2. Según don Felipe ¿cuántas estrellas fugaces se pueden ver en una hora?

3. Cambia el tiempo verbal a tiempo pretérito. Escribe la oración en tu cuaderno.

- A. Antonio mira el cielo plateado de tanta luz.
- B. Se escucha la voz de don Felipe.
- C. Antonia pide un deseo antes de acostarse.

4. Contesta las siguientes preguntas:

- A. ¿Qué hicieron Trinidad y Antonio al ver una estrella fugaz?
- B. ¿Por qué don Felipe dice que es mejor ver estrellas fugaces de repente?
- C. ¿Para qué don Felipe compara la Vía Láctea con la leche derramada en una alfombra?
- D. ¿Qué explicación le da don Felipe a sus hijos de que son las estrellas fugaces?

5. Escribe una V o F según corresponda. Escribe la letra de la pregunta y la respuesta en tu cuaderno. Argumenta las oraciones falsas.

- A. ____ Felipe y Trinidad son hermanos.
- B. ____ Don Felipe es tío de Trinidad y Antonio.
- C. ____ Antonio no conoce la ubicación de las Tres Marías.
- D. ____ A Trinidad le gusta la Cruz del Sur.
- E. ____ Antonio dice que hay 100 millones de estrellas en nuestra galaxia.
- F. ____ Antonio vio una estrella fugaz.
- G. ____ A Trinidad le gustaría ver estrellas fugaces todas las noches.
- H. ____ Las estrellas fugaces son granitos de rocas que chocan a gran velocidad con la atmósfera, y que al quemarse emiten luz.
- I. ____ Trinidad y Antonio pidieron un deseo.
- J. ____ Trinidad y Antonio duermen en la misma pieza.

FICHA N° 3

NANUK, LA NIÑA ESQUIMAL

Nanuk es una niña esquimal. Vive en el Ártico, el lugar más helado de la tierra. Esa mañana viajaba con sus padres en el trineo, sentada sobre pieles y bolsas, entretenida en mirar el vaho como neblina que salía de su boca y las huellas que los perros dejaban sobre la nieve mientras corrían arrastrando el trineo.

-¡Sooo! -gritó de pronto el padre.

Los perros de inmediato frenaron su carrera y el trineo se detuvo. Él se bajó, golpeó con el pie el suelo helado, y dijo:

-¡Aquí!

Mientras los perros se echaban a descansar, el esquimal hundió ¡crash! su cuchillo en el hielo y cortó un bloque del porte de un ladrillo. Luego cortó otro y otro más. Cortó más de cincuenta bloques. A medida que el hombre los cortaba, Nanuk y su madre los iban colocando en la nieve en forma de un gran círculo. Ponían un bloque encima del otro y si quedaba un espacio entre ellos, lo rellenaban con nieve, como si fuera cemento.

Fabricaban un iglú, la casa donde vivirían durante algunos meses.

Cuando el iglú tuvo medio metro de alto, la madre se metió adentro y desde ahí fue recibiendo los bloques helados que le pasaba su hija desde afuera.

Las paredes redondas subían y subían hasta que sólo quedó a la vista la cabeza con capuchón de la madre. Y cuando su mano colocó el último ladrillo blanco en el último hueco del techo, el padre abrió con su cuchillo crash... crash... crash... una puertecita redonda en una de las paredes, y entró gateando con Nanuk. Luego, se vio su cuchillo hacer otra abertura, pero ahora en el techo.

Diez minutos después salía humo por esa chimenea mientras la familia, reunida en torno a una fogata y tendida sobre pieles de focas, comía feliz pescado frito.

311 palabras



ACTIVIDADES

1. **Escribe en tu cuaderno una V si la sentencia es verdadera o una F si la sentencia es falsa. Anota la letra de la afirmación y la V o F, según corresponda.**

A. Nanuk viaja de pie sobre pieles y bolsas.	V	F
B. El padre de Nanuk cortó 50 ladrillos.	V	F
C. La casa donde viven se llama iglú.	V	F
D. La madre se metió al iglú cuando estuvo terminado.	V	F
E. La familia hizo una fogata dentro del iglú.	V	F

2. **Reemplaza las palabras destacadas en el texto, por uno de los términos que se presentan a continuación. Escribe en tu cuaderno la palabra destacada junto al término que la reemplaza. ¡Cuidado que hay algunos distractores!**

Mientras los perros se **echaban** a descansar, el esquimal **hundió** ¡ crash! su cuchillo y cortó un bloque del **porte** de un ladrillo. Luego **cortó** otro y otro más. Cortó más de cincuenta bloques. A medida que el hombre los cortaba, Nanuk y su madre los iban **colocando** en la nieve en forma de un **gran** círculo. Ponían un bloque **encima** del otro y si quedaba un **espacio** entre ellos, lo **rellenaban** con nieve, como si fuera cemento.

- | | | | |
|--------------|--------------|------------|-------------|
| A. preparado | B. espacioso | C. enterró | D. llenaban |
| E. acostaban | F. claro | G. arriba | H. separó |
| I. ubicando | J. tamaño | K. además | L. bajo |

3. Relaciona cada frase de la izquierda con la correspondiente de la derecha. Responde en tu cuaderno. Escribe la letra y el número de cada frase escogida.

A. Nanuk es una niña esquimal.	1. viaja en trineo.
B. El Ártico	2. tiene paredes redondeadas.
C. Construyen una casa con bloques de hielo.	3. es el lugar más frío de la tierra.
D. El iglú	4. Un iglú.
E. La familia de Nanuk	5. Vive en el Ártico.

4. Completa las siguientes frases:

A. Nanuk viaja con sus padres _____

B. El papá de Nanuk hundió _____

C. Nanuk entró al iglú _____

D. La familia, tendida sobre pieles de foca, _____

5. Explica cómo construyen los iglúes los esquimales.

FICHA N° 4

EN LA NIEBLA

Claudia despertó más temprano que de costumbre. Se dio vueltas en la cama, cerró los ojos, pero no pudo volver a dormir. Decidió levantarse. No era mala idea caminar con toda calma hacia el colegio en lugar de correr para no llegar atrasada. Cuando llegó a la cocina, ahí estaba el madrugador de la casa: su abuelo. Mientras desayunaban, miró extrañada por la ventana: todo se veía blanco y los árboles que parecían flotar entre las nubes.

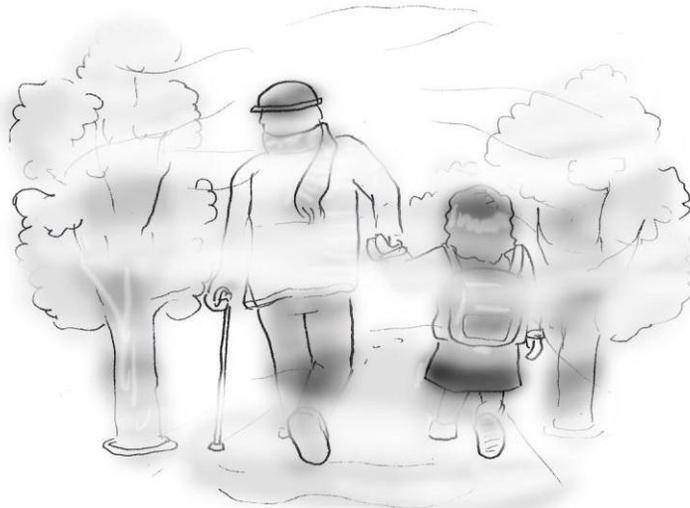
-Amaneció con niebla, Claudia –explicó el abuelo-. Tienes que ir con cuidado.

Claudia se despidió de él con un beso, y salió a la calle. Caminó rodeada de un vapor espeso que subía desde el suelo y quedaba suspendido en el aire como una cortina de humo. Nunca había visto tanta niebla. No se distinguía muy bien lo que había adelante y los autos pasaban con sus luces encendidas y a poca velocidad. Siguió avanzando con lentitud para no tropezar contra algo o alguien. Iba por la mitad de la cuadra y escuchó unos jadeos y unos pasitos rápidos en el cemento. Se detuvo asustada y... un perro pasó junto a ella trotando y con las orejas paradas. Claudia siguió avanzando. Las ramas desnudas de los árboles le parecían cientos de brazos con manos y uñas que la amenazaban entre el vapor. Prefirió no mirarlos. Ya estaba por llegar a la esquina y escuchó tras ella un ruido. Tac... tac... tac... El corazón le dio un brinco. Apuró el paso lo más que pudo entre la nube que lo envolvía todo. Tac... tac... tac... Trató de correr, pero las piernas le temblaban. Tac... tac... tac... y una mano le tocó el hombro. Se dio vuelta, aterrada y... su abuelo le sonrió.

-No quiero que andes sola con esta niebla, Claudia, yo te acompañaré al colegio.

Y el abuelo tomó la mano de su nieta mientras en la calle resonaba el tac... tac...tac... de su bastón.

330 palabras



ACTIVIDADES

1. Responde las siguientes preguntas

- A. ¿Quién es el primero en levantarse?
- B. ¿Por qué veía todo blanco a través de la ventana?
- C. ¿Cómo transitaban los autos?
- D. ¿Qué asustó a Claudia?
- E. ¿Qué producía el ruido tac...tactac...?

2. Escribe en tu cuaderno la alternativa correcta.

- A. El abuelo siguió a Claudia porque:
 - estaba aburrido en la mañana.
 - iban en la misma dirección.
 - no quería que anduviera sola con niebla.
 - salía a caminar todas las mañanas.
- B. Claudia va al colegio:
 - corriendo para no llegar atrasada.
 - en automóvil con su abuelo.
 - caminando con calma.
 - en bicicleta.

3. Identifica en cada fila el antónimo de las siguientes palabras. Escribe la palabra y su antónimo en tu cuaderno.

- A. Calma : paz, sosiego, agitación, serenidad, reposo.
- B. Espeso : denso, cerrado, apretado, fluido, compacto.
- C. Lentitud : calma, prisa, tardanza, pausa, pereza.
- D. Suspendido : pendiente, colgante, en vilo, en pie.

4. Ordena las siguientes palabras para formar una oración. Escríbela en tu cuaderno.

A. niebla había tanta visto nunca

B. correr temblaban trató de le piernas sus pero

5. ¿Cómo se imaginó Claudia los árboles? Escríbelo en tu cuaderno y explica por qué crees que se los imaginó así.

FICHA N° 5

EL ASTRONAUTA

Algún día subiré a un cohete espacial. Iré vestido con un buzo lleno de bolsillos, guantes, botas con suelas pesadas y en la cabeza una escafandra herméticamente cerrada por la que circulará el oxígeno que respiraré. Me sentaré en mi sillón frente al tablero de control repleto de lucecitas y botones, y escucharé qué dicen por mis auriculares:

-Torre de control llamando a Cuchufli Primero.

-Torre de control, lo recibo claro y fuerte –responderé por el micrófono que tengo dentro de mi casco.

-Cuchufli Primero, ¿listo para el despegue?

-¡Listo!

Los motores de mi cohete rugirán como mil leones furiosos, todo se remecerá, yo apretaré los dientes y... ZUUUUM... saldré impulsado hacia el Universo.

Abajo todos quedarán con la cabeza levantada, sin perder de vista mi nave que será un punto plateado en el cielo. Y yo iré navegando a millones de kilómetros de la Tierra, sentado en mi sillón o flotando dentro de mi cabina, porque allí no hay gravedad, mientras por las ventanillas pasarán a toda velocidad las luces de las galaxias.

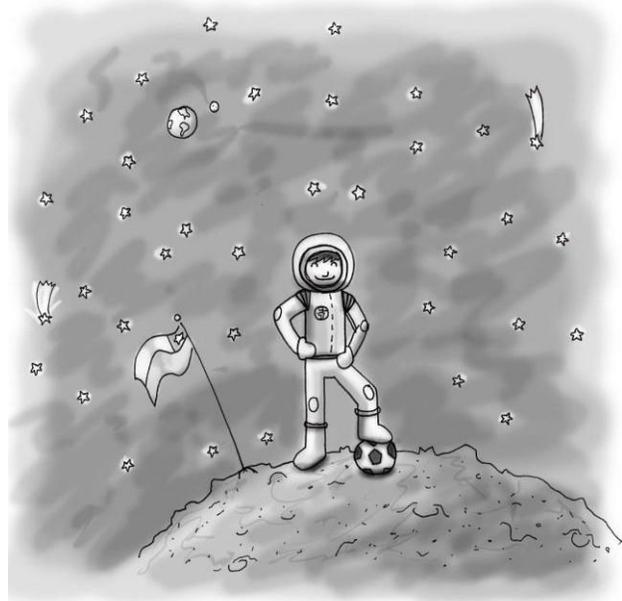
Lo mejor de todo será cuando aterrice en algún planeta y aparezca un extraterrestre. Sé que debo levantar mi mano en señal de paz. Y ojalá el extraterrestre sea amigable, porque si es un monstruo con tentáculos y tres ojos en la frente y quiere devorarme, el gesto de paz no me

servirá y tendré que defenderme como un valiente. Entonces usaré mi rayo láser para apuntarle a sus ojos y luego le amarraré los tentáculos. Y en un dos por tres, el malvado quedará fuera de combate.

Pero yo creo que los seres de otros planetas son buenas personas. Por eso llevaré mi pelota de fútbol, jugaré con ellos una buena pichanga y gritaré ¡viva la Tierra! cuando les gane.

El único problema es que si en el espacio no hay gravedad, ¿cómo podré meter un gol?

Ese asunto tendrán que resolverlo los científicos antes de que yo sea astronauta.



331 palabras

ACTIVIDADES

1. Encuentra la alternativa correcta. Anota en tu cuaderno la letra y la respuesta correcta. Vuelve a leer el cuento si fuese necesario.

A. Si el extraterrestre es un monstruo, se defenderá con:

a. una espada	b. los puños	c. un cañón
d. un cuchillo	e. un rayo láser	f. una pistola

B. El nombre del cohete espacial es:

- a. ZUM
- b. Torre de control
- c. Cuchufli Primero
- d. Universo

B. ¿Qué problema le surge al personaje al jugar la pichanga con los extraterrestres?

- a. Que no lleva pelota.
- b. No hay cancha de fútbol en el espacio.
- c. Los extraterrestres no conocen las reglas del fútbol.
- d. Cómo va a meter un gol.
- e. No lleva sus chuteadores.

2. Lee la siguiente lista de palabras y escríbela en orden alfabético.

rugirán
científico
cohete
oxígeno
sillón

velocidad
galaxias
tentáculos
pichanga
botones

despegue
remecer
kilómetros
paz
auriculares

3. **Escribe el significado de las siguientes palabras de acuerdo al texto leído. Si no lo sabes, relee el texto y ayúdate del contexto, y luego confirma con el diccionario.**

A. Escafandra:

B. Tentáculos:

C. Hermético:

4. **Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.**

A. ¿Qué hará el personaje si los extraterrestres no son amigables?

B. ¿Por qué se pregunta el protagonista si podrá meter un gol en otro planeta?

5. **Agrupar las siguientes palabras en tres conjuntos. Escríbele a cada conjunto un nombre.**

auriculares	botas	micrófono
Tierra	radio	guantes
escafandra	Venus	Marte

FICHA N° 6

SOMBRAS EN LA PARED

Esa noche Laura se quedó cuidando a sus hermanos porque sus padres tuvieron que salir. Se instalaron en la alfombra a jugar naipes, y cuando estaban de lo más entretenidos... ¡ZAS! se cortó la luz.

-Laura, me da miedo la oscuridad –dijo Rosita dando un salto hacia ella.

-Laura, no se ve nada –exclamó Javier con los ojos muy abiertos.

Aparte del pedacito de luna que había en el cielo, las casas y la calle estaban en la más completa oscuridad. Pero Laura se hizo la valiente y los tres fueron a tientas a buscar el candelabro con velas que había en la cocina. Las encendió y regresaron a sentarse en la alfombra. Pero como Rosita y Javier parecían atemorizados por las sombras movedizas de las pequeñas llamas, la hermana tuvo una idea:

-¿Juguemos al teatro de sombras?

-¡No, me da miedo! –exclamó Rosita.

-Tonta, las sombras no hacen nada –respondió Javier con la voz temblorosa.

Entonces Laura les pidió a los niños que se sentaran mirando la pared.

-¡Comienza la función! –exclamó.

Se paró junto a la mesa donde estaba el candelabro, juntó los pulgares, abrió los otros dedos y los agitó. La luz de las velas proyectó la sombra hacia la pared y...

-¡Una mariposa moviendo las alas! –exclamó Rosita.

-¡No, es una gallina flaca moviendo las alas! –rió Javier.

Ahora elevó su antebrazo, afinó la mano y la movió hacia abajo.

-¡Un cisne! –gritó Javier.

-¡Y mueve el cuello! –aplaudió Rosita.

Después puso su mano derecha de costado. Luego unió el dedo índice con el dedo del corazón, los hizo chocar una y otra vez contra el pulgar mientras mantenía el meñique y el anular levantados.

-¡Un perro ladrando!

Cuando iba a hacer un conejo... ¡ZAS! volvió la luz.

-¡Nooooo! ¡Queremos más sombras! –gritaron los niños.

A Laura no le quedó más remedio que apagar la luz. Entonces, mientras los papás entraban a la casa extrañados de verla a oscuras, la silueta de un conejo movía las orejas en la pared.



342 palabras

ACTIVIDADES

1. Ordena las oraciones de acuerdo a como fueron sucediendo en el cuento. Lo que sucedió primero hasta lo último. Escríbelas en la secuencia correcta en tu cuaderno.

- ___ Los papás entraron a la casa.
- ___ Los tres fueron a buscar un candelabro.
- ___ Laura les dijo que jugaran al teatro de sombras.
- ___ La luz volvió.
- ___ Estaban jugando naipes en la alfombra.
- ___ Se cortó la luz.
- ___ Las casas y las calles estaban en completa oscuridad.

2. Transforma las oraciones para que sean verdaderas. Escríbelas en tu cuaderno.

- A. En la tarde Laura se quedó con sus hermanos.
- B. Laura, me da miedo la oscuridad- dijo Javier dando un salto hacia ella.
- C. Laura se hizo la valiente y los dos fueron a tientas a buscar un candelabro.
- D. -Tonta, las sombras no hacen nada- respondió Javier con la voz firme.
- E. La luz de la ampolleta proyectó la sombra hacia la pared y ...
- F. Cuando iba a hacer un perro... ¡ZAS! Volvió la luz.

3. Responde a las siguientes preguntas en tu cuaderno.

A. ¿Qué estaba haciendo Laura y sus hermanos, antes de que se cortara la luz?

B. ¿Con qué iluminó Laura cuando se cortó la luz?

C. ¿Qué figura realizó Laura con sus manos?

D. ¿Cómo surgió la idea de hacer teatro de sombras?

E. ¿Qué hacían los niños cuando llegaron sus padres?

- 4. Une las frases de la derecha con las de la izquierda. Escribe en tu cuaderno el número y la letra que forman correctamente cada frase.**

1. -Laura, me da miedo	A. a jugar naipes.
2. Se instalaron en la alfombra	B. y los agitó.
3. Fueron a tientas a buscar	C. que apagar la luz.
4. Juntó los pulgares, abrió los otros dedos	D. la oscuridad.
5. Cuando iba a hacer un conejo...	E. el candelabro.
6. A Laura no le quedó más remedio	F. volvió la luz.

- 5. Completa las siguientes oraciones. Escribe en tu cuaderno las palabras que completan las oraciones.**

- A. Se paró junto a la _____ donde estaba el candelabro.
- B. Se instalaron en la _____ a jugar naipes.
- C. Entonces Laura le pidió a los niños que se sentaran mirando la _____.
- D. La luz de las velas _____ la sombra en la pared.
- E. Luego _____ el dedo índice con el _____ del corazón.

FICHA N° 7

LA CARTA

Apenas llegó a casa, Anita corrió a su dormitorio y abrió la bolsa donde había guardado sus compras: la tarjeta postal, el sobre y la estampilla. Volvió a mirar el paisaje de la postal: un amanecer en la Cordillera de los Andes donde los cerros se veían tan dorados, como si el sol naciente fuera un pan de miel.

Se sentó en su cama, tomó un lápiz y miró hacia arriba para pensar. Luego comenzó a escribir tratando de que su letra fuera muy clara. Finalmente firmó con su nombre, y releyó lo escrito. Sonriendo, metió la postal en el sobre y escribió un nombre y una dirección con mayúsculas. Atrás puso sus iniciales y su dirección.

Ahora tenía que enviarla.

Caminó hacia el buzón de la esquina. Cuando llegara el cartero, su carta estaría a la espera para viajar a su destino. Miró por última vez el sobre, lo introdujo por la ranura y ¡plof! sonó al caer sobre todos los demás.

Y en ese mismo instante su sonrisa se borró. Trató de meter la mano, pero sólo entraron tres dedos.

¡Tenía que recuperar su carta! ¡Esperaría hasta que llegara el cartero el tiempo que fuera necesario!

Esperó y esperó, rogando que en casa no la echaran de menos. Esperó y siguió esperando hasta que una camioneta frenó en la esquina, un hombre descendió, y se acercó con un gran maletín.

-Señor, necesito que me devuelva mi carta –dijo con voz nerviosa.

-¿Y cómo sé que la echaste tú? – preguntó el cartero, metiendo una llave en la cerradura del buzón.

-Porque yo sé que la eché – respondió Anita, mirándolo con los ojos muy abiertos.

El hombre contempló a la niña: esos ojos no mentían.

-Está bien, búscala rápido, hoy vengo retrasado –dijo entonces, terminando de abrir la puertecita.

El contenido del buzón quedó al descubierto y ahí, encima de muchas otras, estaba su carta.

Anita la tomó con manos ansiosas, sacó el lápiz de su bolsillo, y en el reverso del sobre dibujó una florcita con un tallo largo, y la besó.

-Ahora sí –dijo al cartero.

Y le entregó la carta.



ACTIVIDADES

1. Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- A. ¿Qué ilustración tenía la postal que compró Anita?
- B. ¿Qué escribió Anita en el remitente de la carta?
- C. ¿Qué traía el cartero?
- D. ¿Por qué el cartero le pidió a Anita que buscara su carta rápido?
- E. ¿Por qué Anita quería recuperar su carta del buzón?

2. A continuación encontrarás en la columna de la izquierda 7 grupos de palabras. En cada grupo las palabras tienen algo en común. En la columna de la derecha se nombra la característica común de cada grupo. Escribe en tu cuaderno el número del grupo de palabras (columna izquierda) y la letra de su característica (columna derecha).

Observa el ejemplo: **7 a**

1. esperó – sentó – siguió	a. Palabras de dos sílabas.
2. Anita – cartero – niña	b. Sinónimos
3. retrasado – terminado – necesito.	c. Elementos de una carta
4. cartero – obrero – lechero – chofer	d. Palabras con 4 sílabas
5. recuperar – recobrar – rescatar	e. Seres humanos
6. estampilla – sobre – papel	f. Palabras agudas
7. niña – dijo – tallo – largo	g. Oficios

3. En cada fila descubre la palabra que no corresponde al conjunto, y escríbela en tu cuaderno. Fundamenta por qué no corresponde.

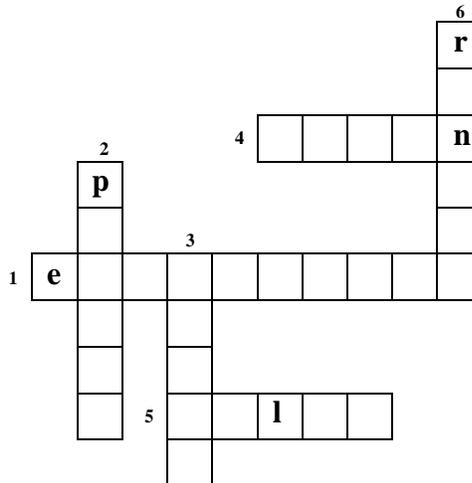
A. estampilla	sobre	lápiz	timbre-postal
B. postal	carta	mail	telegrama
C. astrónomo	suplementero	lechero	cartero
D. buzón	alcancía	basurero	mesón

4. Escribe en tu cuaderno la letra de la afirmación y al lado una V o F según corresponda.

A. Anita compró una postal y una estampilla.	V	F
B. La postal tenía un paisaje cordillerano.	V	F
C. Anita caminó hacia el correo para dejar la carta.	V	F
D. Anita trató de meter la mano por la ranura del buzón.	V	F
E. El cartero descendió de una camioneta.	V	F
F. El cartero pensó que Anita era honesta.	V	F
G. Anita dibujó una florcita en la postal.	V	F

5. Resuelve el siguiente crucigrama. Anota las palabras en tu cuaderno.

- Sello de correos.
- Carta que lleva una ilustración por un lado.
- Nombre de la niña del cuento.
- Caja o receptáculo donde caen las cartas.
- Parte de las plantas que crece en sentido contrario a las raíces y sirve de sustento a las hojas, flores o frutos.
- Abertura estrecha por donde se echan las cartas al buzón.



FICHA N° 8

LA DETECTIVE

Soy Mariluz, la mejor detective del barrio. Resuelvo cualquier misterio, por difícil que parezca. El mes pasado resolví el caso del lápiz desaparecido y hace una semana, el caso de los zapatos sin cordones.

Hoy investigué algo que me dejó feliz. Resulta que mi mamá llegó con un paquete y lo guardó en la parte más alta del armario de la cocina. Yo estaba en el patio y justo me asomé a la ventana, por eso la vi. Habría sido muy fácil subirme a un piso y ver qué había en ese paquetito, pero soy detective. Debo buscar pistas, interrogar a los sospechosos y sacar conclusiones.

Así que la interrogué:

-Mamá, ¿a dónde fuiste en la mañana?

-A la farmacia, Mariluz.

-¿Compraste remedios?

-No, hija, en la farmacia no sólo venden remedios.

Y se rió así como de lado, y me dijo que me fuera a jugar.

Regresé a la cocina y miré hacia el armario: el paquete era largo, un poco angosto y rectangular. Me recordó la forma de la caja de colonia que me regalaron para mi cumpleaños. En la farmacia también venden colonias... pero no, debía ser otra cosa. Tenía que investigar más a mi mamá, así que la espí: estaba en el patio y miraba a la gata que lavaba con su lengua a los gatitos. Luego se quedó contemplando a un pájaro que recogía una ramita y volaba al nido que fabricaba en el ciruelo. ¿Y saben? ¡Mi mamá tenía la misma expresión de ternura que cuando mira mi foto de recién nacida! Entonces me di cuenta de algo: ¡por resolver el misterio del paquete estaba descubriendo otra cosa!

No me aguanté y corrí hacia ella.

-Mamá, ¿tienes algún secreto? ¿Hay algo que no me has contado? –le pregunté.

-¿Por qué dices eso? –se sorprendió.

-Porque soy detective –respondí, nerviosa.

Mi mamá me quedó mirando con una sonrisa. Y finalmente me dijo en un susurro:

-Bueno, era una sorpresa que les daría a la noche, pero te lo diré ahora: tendrás un hermanito o una hermanita.

-¡Sabía! –exclamé, y me abracé a ella.

Por eso estoy tan feliz. Tanto, que hasta olvidé el asunto del paquete... aunque por la forma podría ser una mamadera.



372 palabras

ACTIVIDADES

1. Relee el texto y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:

A. ¿Qué le permitió a Mariluz resolver el misterio?

B. ¿Qué cosas pensó Mariluz que podrían ser el paquete con que llegó su mamá?

C. ¿Cuántos casos ha resuelto Mariluz?

2. Escribe V si la afirmación es verdadera y F si es falsa. Anota en tu cuaderno la letra de la oración y V o F según corresponda. Fundamenta respuestas falsas.

A. _____ La mamá guardó el paquete en el armario de la cocina.

B. _____ La mamá había ido a la farmacia en la tarde.

C. _____ El paquete era largo, ancho y rectangular.

D. _____ Mariluz pensó que el paquete podría ser una mamadera.

3. ¿Qué significan las palabras “misterio” y “sospechoso”? Confirma tus definiciones en el diccionario y escríbelas. Luego inventa una oración con cada palabra.

A. Misterio:

B. Sospechoso:

4. Agrupa las siguientes palabras en dos conjuntos indicando en cada uno de ellos el nombre del conjunto.

largo – remedio – angosto – algodón – mamadera – rectangular – colonias – ovalado – jeringas – redondo

A.	B.

5. Responde las siguientes preguntas y escribe tus respuestas en tu cuaderno.

A. ¿Qué hacía la mamá de Mariluz en el patio?

B. ¿Cuándo pensaba la mamá de Mariluz contarle lo de su hermanito?

C. ¿Qué otro nombre le pondrías al texto? ¿Por qué?

FICHA N° 9

DÍA DE MAGIA

Para la fiesta de cumpleaños de mi papá decidí hacer una representación de magia ante toda la familia y lucirme con los trucos que había leído en un libro. Así que le pedí a mi hermana que fuera mi ayudante.

-No, porque tú me vas a meter en una caja para cortarme por la mitad –dijo ella, y frunció la boca.

-¡Estás loca, yo no sé hacer esas cosas!

-Entonces me vas a lanzar puñales y tú tienes mala puntería –y volvió a fruncir la boca.

-¡No son esos trucos! ¡Y no tengo mala puntería! –le aclaré.

Al final entendió que sólo tendría que estar junto a una mesita con mis cosas y cuando yo moviera la mano, ella me entregaría lo que necesitara.

Ensayamos todo el día. Yo movía la mano como diciendo “chao”, ella hacía una reverencia, me llevaba un pañuelo enorme, hacía una nueva reverencia, y volvía a su lugar. No pude convencerla de que no hiciera tantas reverencias, pero aceptó pegarse con adhesivo una moneda tras la oreja para el truco final.

Cuando llegó la hora de la representación, la familia se sentó en el pasto y, tal como habíamos ensayado, aparecí por un costado del jardín. Pero mi hermana no llegaba.

Carraspeé y tosí. Y nada. Entonces grité:

-¡Les presento a mi ayudante!

Ahí apareció vestida con una falda de mi mamá y con el pelo tan enrulado que su cabeza parecía una coliflor.

Todo comenzó perfecto. Extendí un pañuelo y de él cayeron dos pañuelos más; saqué botones de una caja vacía y adiviné las cartas que faltaban del mazo. Entonces llegó el momento más importante: mostré una moneda, la moví entre mis dedos y la dejé caer, disimuladamente, en mi manga. Levanté mi palma vacía.

-¡Ohhhhhh! –exclamaron todos.

Me acerqué a mi ayudante y moví mi mano mágica sobre su cabeza.

-¿Estará aquí? –pregunté al público. Mis dedos buscaron tras su oreja... y tiré.

El chillido de mi hermana casi me deja sordo.

Ahora lleva tres días sin hablarme y me mira con la boca fruncida. Pero yo no tengo la culpa de que la moneda estuviera pegada a un rulo y que un mechoncito del rulo saliera pegado a la moneda.



374 palabras

ACTIVIDADES

1. Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas. Relee el texto si fuera necesario.

A. ¿Cuándo decidió hacer la representación de magia?

B. ¿Por qué la hermana de él no quería ser su ayudante?

C. ¿Por qué la hermana se enojó con él?

D. ¿Cómo aprendió los trucos de magia?

2. Busca en la lectura el significado de las siguientes palabras y anótalo en tu cuaderno. Luego verifica en un diccionario.

A. Trucos:

B. Fruncida:

3. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego coméntalas con tus compañeros.

A. ¿Qué trucos realizó él en su representación?

B. ¿En qué lugar llevó a efecto la representación de magia?

C. ¿Qué había preparado con su hermana para el truco final?

4. Responde verdadero o falso cada una de las siguientes oraciones. Escribe en tu cuaderno la letra de la oración y una V o F según corresponda.

- A. ____ Los trucos se los había enseñado un mago.
- B. ____ La hermana tenía miedo de que la cortara por la mitad.
- C. ____ Ellos ensayaron dos días.
- D. ____ Ella no aceptó que le adhiriera una moneda detrás de la oreja.
- E. ____ La hermana demoró en aparecer en escena.
- F. ____ Lo primero que hizo fue adivinar cartas de un mazo.
- G. ____ La hermana hace tres días que no le habla.

5. Relaciona la palabra u oración de la columna de la izquierda con una de la columna de la derecha. Escribe en tu cuaderno el número y letra seleccionada.

1. Le pidió a su hermana	A. que la hiriera.
2. Me vas a	B. aparecí por un costado del jardín.
3. No pude convencerla de	C. lanzar puñales.
4. Ella temía	D. que fuera su ayudante.
5. Tal como habíamos ensayado	E. que no hiciera tantas reverencias.

FICHA N° 10

EL CONCIERTO

Don Juan es director de orquesta, o sea, es de esos señores que dirigen a muchos músicos con un bastoncito o batuta de madera. Cuando levanta la batuta, los músicos comienzan a tocar sus instrumentos, y cuando la baja, dejan de tocar. A veces la batuta se mueve con rapidez y los violines, trombones, flautas y oboes suenan fuertes y rápidos... A veces la batuta se mueve con lentitud, y los instrumentos suenan lentos y suaves.

Una tarde don Juan estaba sentado en el patio escuchando los sonidos del mundo. Todo le parecía música: los gruñidos de su perro al morder un hueso... grrr. Las uñas del gato contra una madera... scrash. Los chillidos del ratón que estaba escondido... yiiii. Y una gota de agua que caía de la manguera... ¡plip!

Pero había un problema: el gruñido del perro no llevaba el compás del rasguño del gato y la gota de agua sonaba a destiempo con el chillido del ratón. Si todos se pusieran de acuerdo, la música del patio sería perfecta, pensó don Juan.

Sin poder soportar la falta de compás, fue a buscar su batuta.

Cuando regresó, en lugar de sentarse en su silla de mimbre, se paró junto a la manguera y la pisó para que dejara de gotear.

Al dejar de escuchar la gota, el perro levantó la cabeza.

Al dejar de escuchar al perro, el gato se sentó en la tabla.

Al dejar de escuchar al gato, el ratón se asomó a mirar.

Entonces don Juan alzó la batuta y sacó el pie de la manguera:

¡Plip! sonó la gota.

¡Grrrr! gruñó el perro con su hueso.

¡Scrash! rasguñó en su tabla el gato.

¡Yiiii! chilló feliz el ratón.

Don Juan aplastó nuevamente con el pie la manguera y regresó el silencio. Sacó el pie de la manguera y...

Plip plip... grrr grrrr... scrash scrash... yiii yiiii...

Tres segundos de silencio. Y regresó la música:

¡Plip!

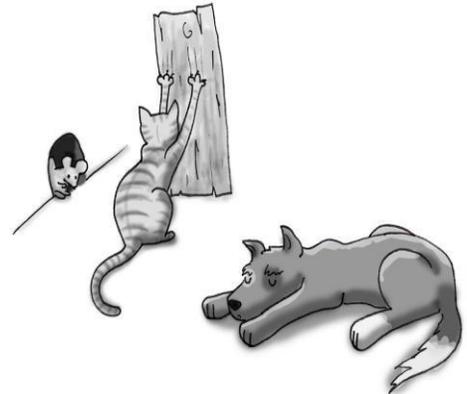
¡Grrrr!

¡Scrach!

¡Yiiii!

Así la orquesta del patio sonó perfecta. El perro mordía, el gato rasguñaba, el ratón chillaba y la gota caía sin que perdieran el compás.

Tan lindo se escuchó el concierto, que cuando terminó, el viento silbó entusiasmado y los árboles aplaudieron largamente con sus manos verdes.



376 palabras

ACTIVIDADES

1. Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas. Relee el texto si fuera necesario.

A. ¿Qué instrumentos musicales aparecen mencionados en el texto?

B. ¿Qué movimientos realiza don Juan con la batuta? ¿Qué sucede con cada movimiento?

C. ¿Qué problema tenía don Juan con los sonidos de su patio?

D. ¿Cuál es la secuencia de sonidos en el patio de don Juan?

E. ¿Quiénes escucharon el concierto de don Juan y cómo manifestaron su parecer?

2. Coloca P si la oración está escrita en pasado, F si está en futuro y Pr. si está en presente. Escribe la oración y la letra asignada en tu cuaderno.

- A. ___ Don Juan es director de orquesta.
- B. ___ Entonces don Juan alzó la batuta.
- C. ___ El ratón se asomó a mirar.
- D. ___ Así la orquesta del patio sonará perfecta.
- E. ___ Don Juan aplasta con el pie la manguera.

3. Escribe el término que no guarda relación con los otros en cada fila. Escribe en tu cuaderno la letra y la palabra seleccionada por ti. Fundamenta tu elección.

A. violín	guitarra	arpa	flauta	laúd
B. morder	mascar	chillar	masticar	roer
C. música	melodía	armonía	ruido	concierto
D. compás	piano	escala	pentagrama	ritmo

4. Completa las siguientes oraciones de acuerdo al texto. Escribe las oraciones completas en tu cuaderno.

A. Don Juan es _____ de orquesta.

- | | | | |
|------------|-------------|-----------|------------|
| a. capitán | b. director | c. músico | d. solista |
|------------|-------------|-----------|------------|

B. El _____ del perro no llevaba el compás.

- | | | | |
|------------|------------|------------|-------------|
| a. quejido | b. rasguño | c. gruñido | d. chillido |
|------------|------------|------------|-------------|

C. Entonces alzó la _____ y sacó el pie de la manguera.

- | | | | |
|---------|-----------|----------|-----------|
| a. mano | b. cabeza | c. vista | d. batuta |
|---------|-----------|----------|-----------|

5. Completa las siguientes analogías de acuerdo a las palabras dadas. Escribe la letra de cada oración y la palabra seleccionada en tu cuaderno.

A. Gruñir es a perro como chillar es a _____

- gato
- pato
- ratón
- gallina
- chancho

B. Batuta es a director como silbato es a _____

- actor
- pintor
- escopeta
- árbitro
- marco

C. Música es a oído como pintura es a _____

- movimiento
- ojo
- olfato
- vista
- pincel

FICHA N° 11

EL ROBOT

Flok es un robot que vive en el taller de un inventor. Si no fuera porque en ese lugar hay una ventana, el robot se moriría de aburrimiento. Lo que pasa es que el inventor se lo pasaba durmiendo y lo único que podía hacer el robot era limpiar vidrios. Al comienzo los limpiaba dos veces a la semana, luego todos los días, y ahora los limpia cada cinco minutos. A lo menos así mantiene sus conexiones ágiles y no se oxida.

Una mañana Flok decidió que ya era hora de salir. Pestañeó para enderezar el ojo izquierdo que se le hundía y ensayó un saludo con la tenaza derecha. Luego abrió la ventana. Cruaaaj sonaron las piernas de hojalata cuando las levantó, cruaaaj sonaron cuando las bajó. Y se fue clin clon clin caminando a buscar trabajo.

En la panadería lo despidieron a los cinco minutos por romper la masa con sus tenazas. En la lavandería lo despidieron por decirle piropos a la lavadora. En la tienda de mascotas lo despidieron cuando los animales comenzaron a ladrar, maullar, piar y croar cuando lo vieron.

Así, en una hora Flok perdió tres trabajos.

Siguió caminando por la ciudad para investigar qué otra cosa podía hacer. Pasó frente a una relojería y escuchó algo que le llamó la atención. Siguió escuchando, escuchando... Sus antenas vibraron, los circuitos lanzaron luces, los ojos giraron... ¡Ya sabía qué hacer!

Volvió a la casa, entró por la ventana y fue al dormitorio del inventor que seguía durmiendo. Se paró junto a la cama, abrió su boca cuadrada y repitió lo que había aprendido:

-Tic, tac, tic, tac... ¡¡¡RINGGGGG!!!

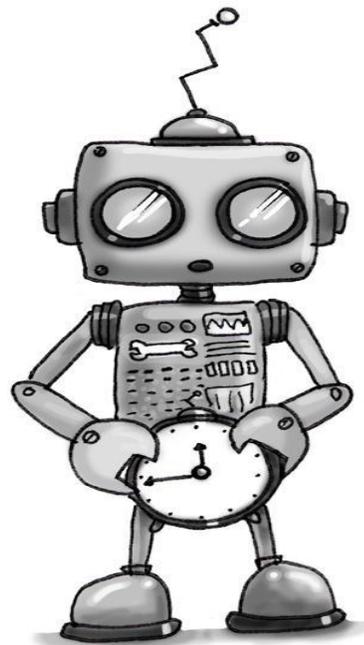
El dormilón despertó de un salto. Restregó sus ojos, y miró al robot.

-¿Ah? ¿Qué? –dijo, pestañeando.

-Tic, tac, tic, tac... ¡¡¡RINGGGG!!! –repitió Flok al ver que el inventor volvía a cerrar los ojos.

El hombre dio otro salto y salió de la cama.

Así, desde ese día, el robot lo despierta cada mañana y le ayuda a preparar nuevos inventos. Y si escucha el sonido de un bostezo en medio de un trabajo entretenido, grita RINGGG, el inventor le da las gracias, y siguen trabajando.



364 palabras

ACTIVIDADES

1. Escoge la alternativa correcta para cada pregunta. Responde en tu cuaderno escribiendo la palabra o palabras de la alternativa escogida.

- A. Flok vive en un:
- cuarto.
 - departamento.
 - taller.
 - cobertizo.
- B. Actualmente Flok limpia los vidrios con una frecuencia de:
- una semana.
 - cinco minutos.
 - una hora.
 - media hora.
- C. Dónde buscó trabajo Flok:
- en una panadería.
 - en una lavandería.
 - en una tienda de mascotas.
 - en todas las anteriores.
- D. El segundo trabajo que perdió Flok fue en la:
- tienda de mascotas.
 - panadería.
 - lavandería.
 - relojería.

2. Une la información de la columna derecha con la de la columna izquierda. Para responder escribe en tu cuaderno el número y la letra de cada frase escogida.

Ej: 1-F

1. Al inventor le gusta.	A. relojería
2. Rompió la masa.	B. lavandería
3. Escuchó atento.	C. tenazas
4. A los cinco minutos lo despidieron.	D. cama
5. Por decirle piropos lo despidieron.	E. panadería
6. Dio otro salto y salió.	F. dormir

3. Escribe en tu cuaderno la letra de las afirmaciones y una V o F según corresponda.

- A. _____ En el taller hay varias ventanas.
- B. _____ Flok se aburre en el taller.
- C. _____ Flok fue despedido de tres trabajos.
- D. _____ Flok ayuda al inventor a preparar nuevos inventos.
- E. _____ Al inventor le gusta madrugar.

4. Responde las siguientes preguntas.

- A. ¿Por qué despidieron a Flok de la tienda de mascotas?

- B. ¿Qué se le ocurrió hacer a Flok después de escuchar en la relojería?

- C. ¿Qué hace Flok cuando escucha bostezar al inventor?

- D. ¿En cuántos lugares estuvo Flok cuando salió de su casa?

5. Reemplaza la palabra subrayada en cada oración por su sinónimo. Busca los sinónimos en las palabras que están en el recuadro. Escribe la letra de la oración y el sinónimo en tu cuaderno.

- A. Flok es un robot que vive en el taller de un inventor.
- B. A lo menos así mantiene sus conexiones ágiles y no se oxida.
- C. En la panadería lo despidieron a los cinco minutos.
- D. Sus antenas vibraron, los circuitos lanzaron luces, los ojos giraron...
- E. El dormilón despertó de un salto. Restregó sus ojos, y miró al robot.

expulsaron	volvieron	perezoso	veloces
tendrán	oscilaron	refregó	habita

FICHA N° 12

MI SELVA

Yo siempre quise vivir en la selva. Y ahora tengo una selva propia. También tengo un río y una caverna. Todo comenzó cuando mi papá cortó unas ramas enormes de los aromos del patio y yo le pedí que no los dejara para la basura, que los quería para mí:

-Pero Juan, ¿qué harás con todo eso? –quiso saber mi papá.

-Una selva –respondí.

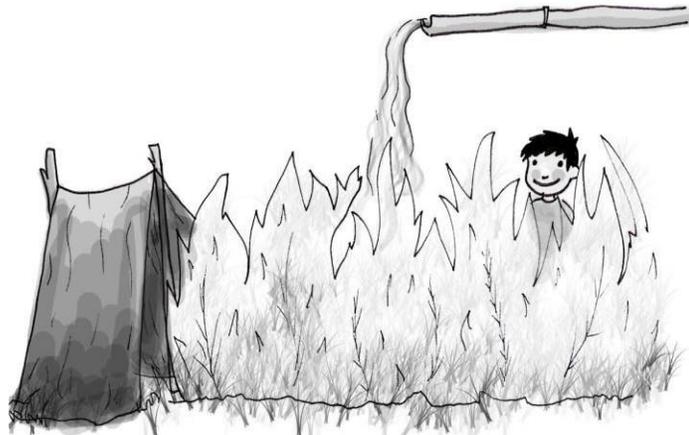
Mi papá miró a mi mamá, y me dijeron que bueno.

Entonces arrastré las ramas al fondo del patio y las amontoné formando un círculo con un espacio grande en el centro. Luego aplasté unas ramas para hacer un senderito y caminé hacia el centro de mi selva.

Me encantó verme rodeado de pastos gigantes. Ahí fabricaría mi caverna. Me habría gustado hacerla de piedra, como todas las cavernas del mundo y ojalá hubiera adentro un murciélago... Pero por el momento tendría que conformarme con una caverna de género. Así que busqué unos cubrecamas viejos y cuatro palos de escoba que mi mamá guarda “por si se necesitan”. Bueno, yo necesitaba todo eso. Hundí los cuatro palos en el suelo y tendí por encima los cubrecamas, de manera de que me quedara un techo y paredes, y en el suelo extendí una frazada. También llevé una linterna y un cojín.

Pero me faltaba algo: ruido de agua. Así que traje esa canaleta de lata que se había caído del techo. La

apoyé contra un árbol que había cerca y puse la boca de la manguera en la parte superior de la canaleta. Abrí la llave y dejé que un chorro pequeñito de agua comenzara a descender. Y para que no se formara una poza, cavé un hoyo no muy profundo, lo rellené con piedras y... glug... glug... glug... sonó mi río al caer por la lata hacia las piedrecitas.



Desde ese día me gusta ir a mi selva cuando es de noche, entrar a la caverna y comer una manzana mientras leo alumbrando con la linterna. Lo único que me falta es el murciélago, pero estoy convenciendo a mi loro para que me deje ponerle alas negras.

355 palabras

ACTIVIDADES

1. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- A. ¿Por qué tiene ese título el texto?
- B. ¿Cómo construyó Juan su selva?
- C. ¿Con qué elementos construyó Juan su caverna?
- D. ¿Qué cosas guardaba la mamá de Juan por si se necesitaban?
- E. ¿Qué le falta a Juan, y cómo pretende solucionarlo?

2. Responde las siguientes preguntas, escogiendo la alternativa correcta.

- A. Juan construyó su selva con:
 - Hojas de aramo.
 - Ramas de pino.
 - Ramas de aramo.
 - Pasto.
- B. Su caverna era de:
 - Piedra.
 - Madera.
 - Cartón.
 - Género.
- C. ¿Qué hace Juan dentro de su caverna?
 - Duerme.
 - Lee.
 - Come pan.
 - Hace sus tareas.
- D. ¿Qué es lo único que le falta a Juan en su caverna?
 - Un loro.
 - Una cascada.
 - Un cojín.
 - Un murciélago.

3. Escribe la letra de la afirmación y una V o F según corresponda.

A. Juan hizo la selva en el fondo de su patio.	V	F
B. La caverna la construyó con unos cubrecamas y palos de escoba.	V	F
C. Llevó a su caverna una lámpara y un cojín.	V	F
D. Cavó un hoyo profundo y lo relleno de arena.	V	F
E. Juan quiere disfrazar a su loro de murciélago.	V	F

4. Completa las oraciones con el verbo pedido. Fíjate en el tiempo verbal. Escribe en tu cuaderno la letra de la oración y la forma verbal que corresponde a cada una de ellas.

A. Y ahora _____ una selva para mi solo.
(tener)

B. Así que ayer _____ esa canaleta de lata.
(traer)

C. Todo _____ cuando mi papá cortó unas ramas enormes del aromo.
(comenzar)

D. Mañana _____ unos cubrecamas viejos para armar mi cueva.
(buscar)

E. Mañana _____ mi linterna y un cojín.
(llevar)

5. Escribe en tu cuaderno las palabras agrupadas en 3 conjuntos y explica su característica común.

cubrecamas	ramas	manguera	azadón
rastrillo	fundas	agua	tierra
sábanas	pasto	pala	frazadas

**Pauta de Autoevaluación
Ficha N°1**

1. **Completa las frases de la columna de la izquierda con las frases de la columna de la derecha.**

A. La científica ordenó	anotar a Raimundo.
B. Cómo se llama esa rama	preguntó Raimundo.
C. Por qué está seca la Plantituca	preguntó Raimundo.
D. De pronto Emilia	indicó el suelo con su dedo.
E. La científica se detuvo y	miró a través de la lupa.

2. **Escribe la palabra y la letra que corresponda al significado que tiene cada palabra en la lectura.**

- A. c enojada
- B. c acción de lanzar
- C. b que brilla

3. **Escribe la letra de cada afirmación que no aparece en el texto.**

- B. Encontraron una hoja llamada Gusanitus Plantituca.
- C. Raimundo indicó con el dedo el suelo y exclamó ¡Eureka!

4. **Responde las siguientes preguntas.**

- A. Porque les dio hambre.
- B. Respuesta libre.
- C. Encontraron tres plantas.

5. **En las siguientes oraciones, busca un sinónimo para la palabra que está destacada. Escribe en tu cuaderno la letra de la oración y el sinónimo. ***

- A. La científica se **paró** y miró a través de su lupa.
- B. **Cercano** al tronco de un árbol había una flor.
- C. Secretario, anote que **localizamos** una hoja.
- D. La científica **reflexionó** un rato.

*Estas son algunas respuestas posibles, existen más alternativas.

<p>Pauta de Autoevaluación Ficha N°2</p>
--

1. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- A. La Cruz del Sur.
- B. Ninguno.
- C. Antes de dormir.
- D. Una estrella fugaz.
- E. La compara con la alfombra, en la que Antonio derramó la leche.

2. Según don Felipe ¿cuántas estrellas fugaces se pueden ver en una hora?

Se pueden ver doce estrellas fugaces.

3. Cambia el tiempo verbal a tiempo pretérito. Escribe la oración en tu cuaderno.

- A. Antonio miró el cielo plateado de tanta luz.
- B. Se escuchó la voz de don Felipe.
- C. Antonia pidió un deseo antes de acostarse.

4. Contesta las siguientes preguntas:

- A. Al ver una estrella fugaz, los hermanos cerraron los ojos y se concentraron pidiendo un deseo.
- B. Porque si las vieran a cada rato, no sería especial.
- C. Para que se hicieran una idea que la vía láctea es como un camino de leche, tal como en el ejemplo que utilizó.
- D. Don Felipe les explica que son pedacitos de roca, algunos tan pequeños como granos de arena que se mueven entre los planetas a gran velocidad. Cuando esos granitos chocan a unos cientos de miles de kilómetros por hora contra la atmósfera terrestre, el roce con el aire hace que se quemen emitiendo luz y provocando ese trazo luminoso.

5. Escribe una V o F según corresponda. Escribe la letra de la pregunta y la respuesta en tu cuaderno. Argumenta las oraciones falsas.

- A.** V. Felipe y Trinidad son hermanos.
- B.** F. Don Felipe es tío de Trinidad y Antonio. Don Felipe es el padre de Trinidad y Antonio.
- C.** F. Antonio no conoce la ubicación de las Tres Marías. Antonio conoce la ubicación de las Tres Marías y las indica al mirar al cielo.
- D.** V. A Trinidad le gusta la Cruz del Sur.
- E.** F. Antonio dice que hay 100 millones de estrellas en nuestra galaxia. Don Felipe le señala a Antonio que hay 100 millones de estrellas en nuestra galaxia.
- F.** V. Antonio vio una estrella fugaz.
- G.** V. A Trinidad le gustaría ver estrellas fugaces todas las noches.
- H.** V. Las estrellas fugaces son granitos de rocas que chocan a gran velocidad con la atmósfera, y que al quemarse emiten luz.
- I.** V. Trinidad y Antonio pidieron un deseo.
- J.** V. Trinidad y Antonio duermen en la misma pieza.

**Pauta de Autoevaluación
Ficha N°3**

1. Escribe en tu cuaderno una V si la sentencia es verdadera o una F si la sentencia es falsa. Anota la letra de la afirmación y la V o F, según corresponda.

- A. F
- B. F
- C. V
- D. F
- E. V

2. Reemplaza las palabras destacadas en el texto, por uno de los términos que se presentan a continuación. Escribe en tu cuaderno la palabra destacada junto al término que la reemplaza. ¡Cuidado que hay algunos distractores!

- A. echaban: acostaban.
- B. hundió : enterró.
- C. porte : tamaño.
- D. cortó : separó.
- E. colocando: ubicando.
- F. gran : espacioso.
- G. encima : arriba.
- H. espacio : claro.
- I. rellenaban: llenaban.

3. Relaciona cada frase de la izquierda con la correspondiente de la derecha. Responde en tu cuaderno. Escribe la letra y el número de cada frase escogida.

- A. A-1*
- B. B-3
- C. C-4
- D. D-2
- E. E-1*

*Estas son algunas respuestas posibles, existen más alternativas.

4. Completa las siguientes frases:

- A. Nanuk viaja con sus padres en el trineo, sentada sobre pieles y bolsas.
- B. El papá de Nanuk hundió su cuchillo en el hielo y cortó un bloque del porte de un ladrillo.
- C. Nanuk entró al iglú, gateando con su padre.
- D. La familia, tendida sobre pieles de foca, comía feliz pescado frito.

5. Explica cómo construyen los iglúes los esquimales

Cortan bloques de hielo que se colocan en la nieve en forma de un gran círculo, se ubica un bloque sobre otro y si queda espacio entre ellos se rellena con nieve, al final se corta una parte en el muro para hacer una puerta y otra en el techo para hacer una chimenea

<p>Pauta de Autoevaluación Ficha N°4</p>
--

1. Responde las siguientes preguntas

- A. El abuelo de Claudia.
- B. Porque amaneció con niebla.
- C. Con sus luces encendidas y a poca velocidad.
- D. Las ramas de los árboles que parecían brazos con manos y uñas, un ruido que era un tac..tac...tac...y una mano que le tocó el hombro.
- E. El bastón del abuelo de Claudia.

2. Escribe en tu cuaderno la alternativa correcta.

- A. No quería que anduviera sola con niebla.
- B. Caminando con calma.

3. Identifica en cada fila el antónimo de las siguientes palabras. Escribe la palabra y su antónimo en tu cuaderno.

- A. Calma : Agitación.
- B. Espeso : Fluido
- C. Lentitud : Prisa
- D. Suspendido : en pie

4. Ordena las siguientes palabras para formar una oración. Escríbela en tu cuaderno

- A. Nunca había visto tanta niebla.
- B. Trato de correr, pero le temblaban sus piernas.

5. ¿Cómo se imaginó Claudia los árboles? Escríbelo en tu cuaderno y explica por qué crees que se los imaginó así.

Respuesta libre

**Pauta de Autoevaluación
Ficha N°5**

1. Encuentra la alternativa correcta. Anota en tu cuaderno la letra y la respuesta correcta. Vuelve a leer el cuento si fuese necesario.

- A. Un rayo láser.
- B. Cuchufli primero.
- C. Como va a meter un gol.

2. Lee la siguiente lista de palabras y escríbela en orden alfabético.

auriculares	galaxias	remecer
botones	kilómetros	rugirán
científico	oxígeno	sillón
cohete	paz	tentáculos
despegue	pichanga	velocidad

3. Escribe el significado de las siguientes palabras de acuerdo al texto leído. Si no lo sabes, relea el texto y ayúdate del contexto, y luego confirma con el diccionario.

- A. **Escafandra:** aparato compuesto de una vestidura impermeable y un casco perfectamente cerrado con un cristal frente a la cara y orificios y tubos para renovar el aire.
- B. **Tentáculos:** cualquiera de los apéndices móviles y blandos de muchos animales invertebrados que actúan principalmente como órganos táctiles y de presión.
- C. **Hermético:** que cierra perfectamente de modo que no deja pasar el aire ni el líquido.

4. Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- A. Tendrá que defenderse como un valiente, usando su rayo láser para apuntarle a los ojos y luego amarrarle los tentáculos dejándolo fuera de combate.
- B. Porque en el espacio no hay gravedad.

5. Agrupa las siguientes palabras en tres conjuntos. Escríbele a cada conjunto un nombre.

Planetas	Comunicación*	Vestimenta*
Tierra	radio	botas
Venus	micrófono	escafandra
Marte	auriculares	guantes

*Estas son algunas respuestas posibles, existen más alternativas.

Pauta de Autoevaluación
Ficha N°6

1. Ordena las oraciones de acuerdo a como fueron sucediendo en el cuento. Lo que sucedió primero hasta lo último. Escríbelas en la secuencia correcta en tu cuaderno.

1. Estaban jugando naipes en la alfombra.
2. Se cortó la luz.
3. Las casas y las calles estaban en completa oscuridad.
4. Los tres fueron a buscar un candelabro.
5. Laura les dijo que jugaran al teatro de sombras.
6. La luz volvió.
7. Los papás entraron a la casa.

2. Transforma las oraciones para que sean verdaderas. Escríbelas en tu cuaderno.

- A. En la noche Laura se quedó con sus hermanos.
- B. Laura, me da miedo la oscuridad- dijo Rosita dando un salto hacia ella.
- C. Laura se hizo la valiente y los tres fueron a tientas a buscar un candelabro.
- D. -Tonta, las sombras no hacen nada-respondió Javier con la voz temblorosa.
- E. La luz de las velas proyectó la sombra hacia la pared y ...
- F. Cuando iba a hacer un conejo...¡ZAS! Volvió la luz.

3. Responde a las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- A. Jugando naipes en la alfombra de su casa.
- B. Con un candelabro.
- C. Un perro ladrando.
- D. Debido a las sombras movedizas del candelabro, Rosita y Javier estaban atemorizados y ante eso Laura tuvo la idea de jugar al teatro de sombras.*
- E. Estaban jugando al teatro de sombras.

4. Une las frases de la derecha con las de la izquierda. Escribe en tu cuaderno el número y la letra que forman correctamente cada frase.

1. D Laura, me da miedo la oscuridad.
2. A Se instalaron en la alfombra a jugar naipes.
3. E Fueron a tientas a buscar el candelabro.
4. B Juntó los pulgares, abrió los otros dedos y los agitó.
5. F Cuando iba a hacer un conejo...volvió la luz.
6. C A Laura no le quedó más remedio que apagar la luz.

5. Completa las siguientes oraciones. Escribe en tu cuaderno las palabras que completan las oraciones.

- A. Se paró junto a la mesa donde estaba el candelabro.
- B. Se instalaron en la alfombra a jugar naipes.
- C. Entonces Laura le pidió a los niños que se sentaran mirando la pared.
- D. La luz de las velas proyectó la sombra en la pared.
- E. Luego unió el dedo índice con el dedo del corazón.

<p>Pauta de Autoevaluación Ficha N°7</p>
--

1. Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- A. Un amanecer en la Cordillera de los Andes.
- B. Sus iniciales y su dirección.
- C. Un gran maletín.
- D. Venía atrasado.
- E. Quería dibujar una florcita con un tallo largo*

* Estas son algunas respuestas posibles, existen más alternativas.

2. A continuación encontrarás en la columna de la izquierda 7 grupos de palabras. En cada grupo las palabras tienen algo en común. En la columna de la derecha se nombra la característica común de cada grupo. Escribe en tu cuaderno el número del grupo de palabras (columna izquierda) y la letra de su característica (columna derecha).

- 1. 1-F
- 2. 2-E
- 3. 3-D
- 4. 4-G
- 5. 5-B
- 6. 6-C

3. En cada fila descubre la palabra que no corresponde al conjunto, y escríbela en tu cuaderno. Fundamenta por qué no corresponde *

- A. lápiz.
- B. postal.
- C. astrónomo.
- D. mesón.

*Fundamenta: respuesta libre.

4. Escribe en tu cuaderno la letra de la afirmación y al lado una V o F según corresponda.

- A. V
- B. V
- C. F
- D. V
- E. V
- F. V
- G. V

5. Resuelve el siguiente crucigrama. Anota las palabras en tu cuaderno.

1. estampilla.
2. postal.
3. Anita.
4. buzón.
5. tallo.
6. ranura.

**Pauta de Autoevaluación
Ficha N°8**

1. **Relee el texto y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:**
 - A. Interrogar y observar con detención las conductas de su mamá la hizo resolver el misterio.
 - B. Una colonia o una mamadera.
 - C. Ha resuelto dos casos, uno hace un mes y el otro hace una semana.

2. **Escribe V si la afirmación es verdadera y F si es falsa. Anota en tu cuaderno la letra de la oración y V o F según corresponda. Fundamenta respuestas falsas.**
 - A. V
 - B. F La mamá de Anita fue a la farmacia en la mañana.
 - C. F El paquete era largo, un poco angosto y rectangular.
 - D. V

3. **¿Qué significan las palabras “misterio” y “sospechoso”? Confirma tus definiciones en el diccionario y escríbelas. Luego inventa una oración con cada palabra.**
 - A. **Misterio:** cosa arcana o muy recóndita que no se puede comprender o explicar.
 - B. **Sospechoso:** que inspira sospecha. Sospecha: imaginar algo por conjeturas fundadas en apariencias o indicios.

4. **Agrupar las siguientes palabras en dos conjuntos indicando en cada uno de ellos el nombre del conjunto.**

A. Productos que venden en una farmacia *	B. Formas*
remedio algodón mamadera colonias jeringas	largo angosto rectangular ovalado redondo

* Estas son algunas respuestas posibles, existen más alternativas.

5. Responde las siguientes preguntas y escribe tus respuestas en tu cuaderno.

- A.** Miraba a la gata que lavaba con su lengua a los gatitos. Luego se quedó contemplando a un pájaro que recogía una ramita y volaba al nido que fabricaba en el ciruelo.
- B.** En la noche.
- C.** Respuesta libre.

**Pauta de Autoevaluación
Ficha N°9**

1. **Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas. Relee el texto si fuera necesario.**
 - A. Para la fiesta de cumpleaños de su papá.
 - B. Porque su hermana pensó la metería en una caja y la cortaría por la mitad o le lanzaría puñales y él tenía mala puntería. *
 - C. Porque le sacó un mechón de pelo con el truco de la moneda. *
 - D. Los había leído en un libro.

* El orden y redacción de las respuestas podría variar.

2. **Busca en la lectura el significado de las siguientes palabras y anótalo en tu cuaderno. Luego verifica en un diccionario.**
 - A. **Trucos:** cada una de las mañas o habilidades que se adquieren en el ejercicio de un arte, oficio o profesión.
 - B. **Fruncida:** afectada, recelosa, colérica.

3. **Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego coméntalas con tus compañeros.**
 - A. Extendió un pañuelo y de él cayeron dos pañuelos más; sacó botones de una caja vacía, adivinó las cartas que faltaban del mazo e hizo aparecer una moneda detrás de la oreja de su hermana.
 - B. En el jardín de su casa.
 - C. Había preparado el truco de la moneda en la oreja.

4. **Responde verdadero o falso cada una de las siguientes oraciones. Escribe en tu cuaderno la letra de la oración y una V o F según corresponda.**
 - A. F
 - B. V
 - C. F
 - D. F
 - E. V
 - F. F
 - G. V

5. **Relaciona la palabra u oración de la columna de la izquierda con una de la columna de la derecha. Escribe en tu cuaderno el número y letra seleccionada.**
 1. D
 2. C
 3. E
 4. A
 5. B

<p>Pauta de Autoevaluación Ficha N°10</p>

1. **Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas. Relee el texto si fuera necesario.**
 - A. Violines, trombones, flautas y oboes.
 - B. Cuando levanta la batuta, los músicos comienzan a tocar sus instrumentos, y cuando la baja, dejan de tocar. Si se mueve con rapidez los instrumentos suenan fuertes y rápidos, cuando la batuta se mueve con lentitud, y los instrumentos suenan lentos y suaves.
 - C. El gruñido del perro no llevaba el compás del rasguño del gato y la gota de agua sonaba a destiempo con el chillido del ratón.
 - D. Inicialmente la secuencia era: primero los gruñidos del perro al morder un hueso, luego las uñas del gato contra una madera, después los chillidos del ratón que estaba escondido y finalmente, una gota de agua que caía de la manguera.
 - E. El viento silbó entusiasmado y los árboles aplaudieron largamente con sus manos verdes.

2. **Coloca P si la oración está escrita en pasado, F si está en futuro y Pr. si está en presente. Escribe la oración y la letra asignada en tu cuaderno.**
 - A. Pr. Don Juan es director de orquesta.
 - B. P Entonces don Juan alzó la batuta.
 - C. P El ratón se asomó a mirar.
 - D. F Así la orquesta del patio sonará perfecta.
 - E. Pr. Don Juan aplasta con el pie la manguera

3. **Escribe el término que no guarda relación con los otros en cada fila. Escribe en tu cuaderno la letra y la palabra seleccionada por ti. Fundamenta tu elección.**
 - A. **flauta:** pertenece al grupo de instrumentos de viento. *
 - B. **chillar:** es emitir sonidos y las otras acciones guardan relación con clavar los dientes, uñas u otros. *
 - C. **ruido:** porque es un sonido inarticulado, a diferencia de los demás.
 - D. **piano:** porque es un instrumento de percusión, a diferencia de los otros conceptos musicales.

* Estas son algunas respuestas posibles, existen más alternativas.

4. **Completa las siguientes oraciones de acuerdo al texto. Escribe las oraciones completas en tu cuaderno.**
 - A. Don Juan es director de orquesta.
 - B. El gruñido del perro no llevaba el compás.
 - C. Entonces alzó la batuta y sacó el pie de la manguera.

5. **Completa las siguientes analogías de acuerdo a las palabras dadas. Escribe la letra de cada oración y la palabra seleccionada en tu cuaderno.**
 - A. ratón.
 - B. árbitro.
 - C. vista

<p>Pauta de Autoevaluación Ficha N°11</p>

1. **Escoge la alternativa correcta para cada pregunta. Responde en tu cuaderno escribiendo la palabra o palabras de la alternativa escogida.**
 - A. Taller
 - B. Cinco minutos.
 - C. Todas las anteriores.
 - D. Lavandería.

2. **Une la información de la columna derecha con la de la columna izquierda. Para responder escribe en tu cuaderno el número y la letra de cada frase escogida.**
 1. F
 2. C
 3. A
 4. E
 5. B
 6. D

3. **Escribe en tu cuaderno la letra de las afirmaciones y una V o F según corresponda.**
 - A. F
 - B. V
 - C. V
 - D. V
 - E. F

4. **Responde las siguientes preguntas.**
 - A. Lo despidieron porque los animales se alborotaron al verlo.
 - B. Decidió funcionar como despertador para el inventor.
 - C. Cuando escucha bostezar al inventor hace RINGG.
 - D. Estuvo en 4 lugares: en la panadería, la lavandería, la tienda de mascotas y afuera de la relojería.

5. **Reemplaza la palabra subrayada en cada oración por su sinónimo. Busca los sinónimos en las palabras que están en el recuadro. Escribe la letra de la oración y el sinónimo en tu cuaderno.**
 - A. Flok es un robot que habita en el taller de un inventor.
 - B. A lo menos así mantiene sus conexiones veloces y no se oxida.
 - C. En la panadería lo expulsaron a los cinco minutos.
 - D. Sus antenas oscilaron, los circuitos lanzaron luces, los ojos voltearon.
 - E. El perezoso despertó de un salto. Refregó sus ojos, y miró al robot.

<p>Pauta de Autoevaluación Ficha N°12</p>

1. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- A. Se llama “Mi Selva”, porque a Juan siempre le gustó la selva y toda la historia trata de cómo se construyó una propia.
- B. Arrastró unas ramas al fondo del patio y luego aplastó algunas para hacer un sendero.
- C. Construyó su caverna con palos de escoba y unos cubrecamas viejos.
- D. Unos palos de escoba y unos cubrecamas viejos.
- E. Le falta un murciélago pretende resolverlo convenciendo a su loro para que se deje poner alas negras,

2. Responde las siguientes preguntas, escogiendo la alternativa correcta.

- A. Ramas de aramo.
- B. Género.
- C. Lee.
- D. Un murciélago.

3. Escribe la letra de la afirmación y una V o F según corresponda.

- A. V
- B. V
- C. F
- D. F
- E. V

4. Completa las oraciones con el verbo pedido. Fíjate en el tiempo verbal. Escribe en tu cuaderno la letra de la oración y la forma verbal que corresponde a cada una de ellas.

- A. Y ahora **tengo** una selva para mí solo.
- B. Así que ayer **traje** esa canaleta de lata.
- C. Todo **comenzó** cuando mi papá cortó unas ramas enormes del aramo.
- D. Mañana **buscaré** unos cubrecamas viejos para armar mi cueva.
- E. Mañana **llevaré** mi linterna y un cojín.

5. Escribe en tu cuaderno las palabras agrupadas en 3 conjuntos y explica su característica común.

- Cubrecamas, frazadas, sábanas y fundas: **ropa de cama.** *
- Rastrillo, azadón, pala y manguera: **herramientas de jardinería.** *
- Pasto, agua, tierra y ramas: **elementos del jardín.** *

* Estas son algunas respuestas posibles, existen más alternativas.